

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Колобковой Анастасии Анатольевны на тему: «Генезис учебной книги по французскому языку в отечественном образовании XVIII – первой половины XIX веков», представленной на соискание ученой степени доктора педагогических наук по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования

Тема диссертационного исследования Колобковой Анастасии Анатольевны посвящена одному из актуальнейших вопросов истории педагогических знаний – становлению учебной книги в процессе развития светского образования в России. Масштабы выполненной работы, исходя из широкого спектра задействованных источников, обращения к первоисточникам, среди которых значатся первые учебные книги по французскому языку, позволяют заявить о том, что проведенное исследование способно дать научно-теоретическое обоснование и практико-ориентированную оценку процессам и явлениям, составляющим педагогические взаимодействия в рассматриваемый период. Благодаря проделанной колоссальной работе становится доступной для осмысления конкретно-историческая образовательная практика в этом направлении.

Всестороннее исследование позволило установить истоки используемых в настоящее время подходов к обучению иностранному языку. Иноязычное образование на современном этапе требует разработки инновационных технологий, курсов, программ обучения, что, в свою очередь, должно производиться в соответствии с важнейшей задачей поиска новых подходов к личностной ориентации воспитания детей, к разработке воспитательных систем, основанных на признании личности ребенка высшей ценностью и нацеленных на создание условий для проявления личностных качеств, что соотносится с Программой «Десятилетие детства», принятой по инициативе Президента России В.В. Путина, включающей комплекс мероприятий, направленных на всестороннее развитие, обучение и воспитание детей. Данное исследование для этого предоставляет историческую основу, обеспечивающую преемственность и опору на традиционные ценности в образовательном процессе.

Инновационный потенциал объекта исследования способен обеспечить разработку современных подходов к обучению иностранным языкам с сохранением важнейших компонентов образовательной системы прошлых лет. Мемуарная литература, которая также стала объектом исследования, позволила засвидетельствовать личностно-ориентированный подход к обучению французскому языку на дому. Принципы преподавания французского языка, которыми руководствовались в XVIII – первой половине XIX веков, ставшие доступными благодаря проведенному глубокому исследованию, могут быть востребованы при разработке новых методик, дидактических рекомендаций по организации иноязычного обучения исходя из таких приоритетов, как человек, знания, компетенции.

Вх. № 04-02-9/192 от 05.09.2024
Федеральное государственное бюджетное
научное учреждение
«Институт стратегии развития образования»
(ИГБНУ «ИСРО»)

Таким образом они смогли бы обеспечить наибольшую продуктивность в условиях усложнившихся педагогических взаимодействий, обусловленных технологической насыщенностью образовательной среды.

На наш взгляд, объект, предмет, цель, задачи, гипотеза исследования представлены убедительно и в логической связке. В работе раскрыто содержание учебных книг рассматриваемого периода, позволившее установить, что, помимо упора на развитие речи, памяти, внимания, авторы стремились воздействовать на поведение, культуру и духовные потребности обучающихся. Исследована роль учебных книг для иноязычного обучения в развитии светского, в частности, профессионального образования. Установлено, что учебная книга становилась методическим фундаментом для обучения французскому языку. Сформирована основа для реконструкции учебного процесса и представлена возможность использования фактических материалов в качестве историко-педагогических предпосылок современных методологических и методических разработок.

Существенным результатом диссертационного исследования является сформированное целостное представление об учебной книге как комплексном средстве иноязычного обучения, ее значении, потенциале с позиции историографического источника, что позволяет отнести учебную литературу к достоверной источниковой базе для историко-педагогического исследования процесса обучения французскому языку, начиная с Петровской эпохи и на протяжении последующих полутора веков.

В работе раскрыты новизна, теоретическая и практическая значимость исследования. Изложение диссертации, судя по автореферату, отличает сочетание энциклопедизма и публицистичности. Автореферат чётко демонстрирует исследовательскую работу, характеризует последовательность и логичность изложения материала. Результаты исследования обоснованы, а выводы сформулированы в максимально информативном виде. Представленные в автореферате результаты диссертационного исследования и выносимые на защиту положения сформулированы корректно и напрямую свидетельствуют об успешности автора работы по решению поставленных исследовательских задач, способны подкрепить современные искания политиков и реформаторов образования, теоретиков и практиков воспитания и обучения.

Автореферат и опубликованные автором работы по теме, в том числе 37 публикаций в рецензируемых научных журналах из перечня ВАК, в полной мере отражают содержание диссертационного исследования. Автореферат оставляет впечатление целостного и завершённого исследования, выполненного на высоком научном уровне.

При изучении автореферата данного исследования возникло два вопроса:

1. Насколько универсальна предложенная типология жанров учебных книг по французскому языку применительно к другим языковым или, в более общем смысле, гуманитарным дисциплинам?

2. Как повлияла учебная книга по французскому языку на государственную языковую политику (вспомним А.С. Пушкина в детстве, в совершенстве овладевшего иностранным языком и абсолютно не знавшего русского языка) и на формирование прозападной, в частности, профранцузской ментальности высших слоёв российского общества этого периода, и на «возвращение» к национальным истокам.

Судя по автореферату, диссертация Колобковой Анастасии Анатольевны на тему: «Генезис учебной книги по французскому языку в отечественном образовании XVIII – первой половины XIX веков», представленная на соискание ученой степени доктора педагогических наук по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования, соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней» (п.п. 9-11, 13, 14), утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. №842, а ее автор – Колобкова Анастасия Анатольевна, заслуживает присуждения ученой степени доктора педагогических наук по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования.

Проректор по внеучебной работе ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», доктор педагогических наук по научной специальности 13.00.01. Общая педагогика, история педагогики и образования, профессор

Сенченков Николай Петрович

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

« 27 » августа 2024 г.

Контактная информация:

Адрес места работы: 214020, Смоленская область, г. Смоленск, ул. Румянцева, д.8

Рабочий телефон: , (4812) 31-02-88

E-mail: nikolay.sen4enkov@gmail.com; sgii@mail.ru