

ГЕОРГИЙ ФЕДОТОВ: КАК ВОЗРОДИТЬ РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Среди российских педагогических мыслителей Георгий Петрович Федотов – публицист, историк, богослов, культуролог и литературовед занимает особенное и значительное место. Литературный критик Бенедикт Сарнов назвал его «самым умным и тонким русским мыслителем XX века».

Тернистый путь в науку

Георгий Федотов родился (1 (13) октября 1886 г в Саратове в небогатой дворянской семье. Его отец был управителем губернаторской канцелярии, который будучи выходцем из среды мелкого чиновничества, только благодаря своим заслугам, честолюбию и работоспособности добился личного дворянства. Мать скромная учительница музыки - тихое и кроткое существо, до конца жизни сохранившее романтизм институтки.

Биография и духовная эволюция Г.П.Федотова характерна для судеб многих российских интеллигентов начала XX века. После окончания с отличием классической гимназии в Воронеже, где он был первым учеником, в 1904 году Георгий, желая послужить российской промышленности поступил в Петербургский технологический институт. Здесь, увлеченный марксизмом юноша активно включился в революционную деятельность, был неоднократно арестован, заключен в тюрьму, но приговор заменили высылкой за границу, в результате чего он оказался в Германии. Здесь Георгий, с детства щедро одаренный гуманитарий, посещал лекции по истории в Берлинском и Йенском университетах, что кардинально изменило его судьбу.

Дальнейший жизненный период был насыщен непрерывными идейными, научными, мировоззренческими исканиями, отмечен активным стремлением к просветительской деятельности в родной стране.

После возвращения в Россию осенью 1908 г. Георгий Петрович восстановился на историко-филологическом факультете Петербургского университета, куда был зачислен по прошению ещё до ареста и высылки в Германию. В университете он специализировался на истории Средних веков.

В дальнейшем ему вновь пришлось эмигрировать Италию, где он занимался в библиотеках Флоренции. Вернувшись в Россию ученый окончательно отходит от революционной деятельности. После окончания университета был оставлен при кафедре всеобщей истории Петербургского университета для подготовки магистерской диссертации. В 1916 году стал приват-доцентом университета и сотрудником Публичной библиотеки.

С этого времени начался его научный и преподавательский период жизни. В 1917–1924 Георгий Петрович преподавал историю Средних веков в Саратовском университете, работал переводчиком в частных издательствах Петрограда, участвовал в деятельности религиозно-философского кружка. В те же годы Георгий Петрович редактировал подпольный христианский журнал «Свободные голоса». Конечно, он в полной мере испытывал всё более возраставшие в пореволюционной России трудности самовыражения не только в опубликованных текстах научных и публицистических работ, но и в устном слове университетского преподавателя и просветителя.

Ученый и публицист

В 1925 г. Георгий Петрович вновь радикально меняет свою судьбу - он становится невозвращенцем. Находясь в научной командировке, ученый принимает решение остаться в эмиграции. Сначала он живет в Берлине, а затем в Париже. Это трудное решение было обусловлено глубокими внутренними духовными переживаниями.

Вместе с тем именно эмиграция способствовала расцвету его творческого дарования, публицистического таланта, философского видения мира. Здесь формируется фундаментальная мировоззренческая основа Г.П. Федотова, которая базировалась на идеях свободы и христианского гуманизма.

В 1926–1940 гг. Г.П.Федотов – профессор Православного богословского института в Париже, где принимает деятельное участие в работе Русского Студенческого Христианского Движения.

Парижский период был отмечен необычайно интенсивной публицистической деятельностью Георгия Петровича, нацеленной на поиск путей к духовному обновлению человечества. В 1931–1939 гг. он редактировал журнал «Новый Град», где проявил себя выдающимся публицистом. Федотов остро реагировал на кризисные тенденции в развитии европейского общества, уже в 1920-е годы писал об опасности фашизма и неизбежности военной катастрофы.

Парижский период был во многих отношениях временем наивысшего расцвета творческой деятельности Г.П. Федотова. Произошёл коренной переворот в тематике его научных интересов. Известный в России как специалист по истории духовной культуры западного средневековья, Георгий Петрович обратился к изучению истории Руси — России и создал ряд фундаментальных исторических монографий, которые по-новому освещали сложные судьбы русской культуры и государства.

Подчеркнем, что мыслитель смотрел на происходившие в России драматические события любящими, но объективными глазами, свободно высказывал свои мысли, основанные на глубоком знании Родины.

Затем в обстановке Второй мировой войны начинается его заключительный творческий и жизненный период. Вскоре после оккупации Франции фашистами Г.П.Федотов эмигрировал в США. Переезд за океан был связан с глобальными изменениями политической ситуации в мире, но в связи, с ними

происходили и серьёзные изменения в мировоззрении самого мыслителя, не перестававшего размышлять о путях дальнейшего развития России и мира.

В 1941–1943 гг. ученый был приглашенным исследователем в Богословской семинарии при Йельском университете, а с 1944 Георгий Петрович стал профессором Свято-Владимирской православной семинарии в Нью-Йорке.

В связи с мировоззренческим поворотом Г.П. Федотов отошёл от активной общественно-политической деятельности и сосредоточил свои главные усилия на преподавательской и научной работе. Мыслитель приступил к созданию грандиозного пятитомного труда «Русская религиозная мысль», который представляет вершину его творческой деятельности как историка-исследователя. Он успел подготовить к изданию только две части. Умер Георгий Петрович после двухнедельного пребывания в госпитале 1 сентября 1951 в г. Бэконе (шт. Нью-Джерси, США).

«Человек начинается с горя», – любил повторять Федотов строку поэта А. Эйснера, участника гражданской войны в Испании, а потом «возвращенца». Этого горя Федотов отведал в эмиграции сполна, встречая непонимание, отчужденность и даже враждебность со стороны коллег-преподавателей и собратьев по перу, не говоря уже о постоянных материальных тяготах. Г. П. Федотов оставил более трехсот статей самого разнообразного содержания. На Западе они получили заслуженное признание и по сей день вызывают живой интерес, собираются и переиздаются. Сейчас издано 12 томное собрание его сочинений.

Возрождение российского образования

Среди педагогических мыслителей Российского Зарубежья у Г.П. Федотова был свой специфичный взгляд на перспективы развития отечественного образования. В годы эмиграции мыслитель не ограничивался поиском идеальных моделей его обновления, а стремился внести в него свой личный вклад. Прежде всего, его отличала непоколебимая убежденность в том, что

коммунистический период в России не вечен, он рано или поздно закончится. А, значит, надо думать над тем, что будет представлять собой образование в постсоветской России.

Его подходы к возрождению постсоветского образования представлены в цикле статей: «Революция идет» (1929), «Новая Россия» (1930), «Проблемы будущей России» (1930), «Организация культуры» (1930), «Завтрашний день» (1938), «Создание элиты» (1938).

Перспективы развития русской культуры, по убеждению Г.П.Федотова, были связаны не просто с увеличением школ, университетов, но должны воссоздать культурный слой, который был бы «способен передвинуть центр интересов к вопросам духа».

Как подчеркивал мыслитель существование образованной элиты в безграмотной стране считалось аномалией. Большевики поддержали и осуществили народническое понимание образования, когда народ и его нижние слои творят свою интеллигенцию, которая, поднимаясь все выше и выше по социальной лестнице, не отрывается от своих корней. Такой подход был признан единственно справедливым.

Создание духовной элиты

Однако, для движения вперед просвещения и образования этого недостаточно. Нужны катализаторы духовного возрождения России. Такая роль должна, по праву, принадлежать духовной элите. Именно в воссоздании духовной и интеллектуальной элиты мыслитель видел единственный путь возрождения в России науки, культуры, просвещения и образования.

Им была **создана и предметно обоснована целостная программа возрождения духовной элиты российского общества.** По Г.П. Федотову, духовная элита не создается на основе сословных или имущественных привилегий. В нее включаются наиболее талантливые люди, «генераторы

идей», обладающие «энергетическим импульсом и особой страстностью, способные к оригинальным, альтернативным решениям, прорыву инерции». Общество всегда сильно духовной элитой, способной стать властителем дум своего времени. Именно она принимает Вызов истории. Духовная элита способна предвидеть развитие событий в обществе, сплотить его вокруг новых гуманистических идей и ценностей. Поэтому столь важен интеллектуальный потенциал России, способный осуществить возрождение и развитие духовной культуры.

Создание духовной элиты в России может стать делом жизни и призвания целого поколения. Эти мысли Г.П. Федотова особенно актуальны для современности.

Элитные школы

Мыслитель полагал, что возрождающейся России необходимо существование элитных школ, ориентированных на удовлетворение образовательных запросов детей с высоким уровнем интеллектуальных возможностей, обладающих мотивационной потребностью в упорном и систематичном интеллектуальном труде, способных в будущем сыграть лидирующую роль в развитии науки, духовной культуры, экономики и образования России.

Элитные школы, с точки зрения Г. П. Федотова, должны носить исключительно демократичный характер, так как в основе их образовательной деятельности находится установка на открытость для выходцев из всех социальных слоев общества. В качестве критериев отбора учащихся должны выступать ярко выраженные интеллектуальные задатки ребенка, достаточно высокий уровень общей культуры или, в том случае если ребенок предварительно формировался в малоинтеллектуальной и недостаточно культурной среде, искреннее стремление к получению элитного образования и постижению высших ценностей духовной культуры общества.

Г. П. Федотов признавал объективную необходимость неизбежного сохранения определенной социальной несправедливости, заключающейся в существовании элитных школ в силу своей уникальности недоступных для большей части детей и подростков, но считал существование таких школ глубоко целесообразным и социально оправданным. Однако при этом он был убежден, что элитные школы, являясь флагманами российского образования, способны оказать позитивное духовное воздействие на всю систему российского образования. По сути, развивая и углубляя теоретическое обоснование данного положения, Г. П. Федотов отмечал, что «главное дело университета будет состоять не в чтении популярных лекций, а в лабораторно-семинарских занятиях для подготовки будущих ученых».

Вместе с тем, Г. П. Федотов убежден, что необходимо осуществление по всей России самого тщательного отбора одаренной молодежи. С его точки зрения, в интересах воссоздания духовно-интеллектуальных элит «должны быть открыты две классические школы, весьма замкнутые и привилегированные, как и первые университеты. Но привилегии обеспечиваются исключительно знаниями и способностями».

Пожалуй, самое точное определение секрета удивительной притягательной силы и непреходящего научного и мировоззренческого значения творческого наследия Г.П. Федотова и неразрывно связанных с ним уроков непростого жизненного пути выдающегося учёного и мыслителя дал протоиерей Александр Шмеман: «Федотов — учёный, избравший специальным предметом своих изысканий наименее «актуальный» из всех возможных объектов науки — святость, и публицист, обращённый почти исключительно к «жгучим» вопросам революции и социализма, демократии и свободы. Он являет собой пример очень целостного мыслителя. И именно поэтому его статьи, в отличие от множества других, казавшихся когда-то необычайно важными, не «стареют» по мере отдаления от времени написания и

обстановки, в которой они были написаны. Напротив, они приобретают некую сверхвременную ценность и вескость».

Михаил Богуславский

Заведующий лабораторией истории педагогики и образования Института стратегии развития образования РАО, доктор педагогических наук, профессор, член - корреспондент РАО, почетный работник науки и высоких технологий РФ, лауреат Знака «Золотое перо «Учительской газеты»-2020