

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное научное учреждение  
«Институт стратегии развития образования»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора

 /И.В. Ускова/

« 4 » 06 2024 г.

**Дополнительная профессиональная программа  
(повышение квалификации)**

**РОССИЙСКИЕ ГРАФИЧЕСКИЕ РЕДАКТОРЫ  
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ИЛЛЮСТРАЦИЙ К  
УРОКАМ**

Авторы:  
к.п.н., Федорова Ю.В.,  
Хрущёва К.С.

Москва – 2024

## Раздел 1. Характеристика программы

**1.1. Цель реализации программы** – Совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области использования российских графических редакторов для подготовки иллюстраций к урокам.

**1.2. Планируемые результаты обучения:**

Трудовая функция (Профессиональный стандарт «Педагог»)	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение (Профстандарт: 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель))	Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ)	Особенности применения российских графических редакторов для подготовки иллюстраций к урокам	Использовать российские графические редакторы для подготовки иллюстраций к урокам

**1.3. Категория слушателей:**

учителя, реализующие программы общего образования.

**1.4. Форма обучения** – очно-заочная, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

**1.5. Срок освоения программы:** 16 ч.

## Раздел 2. Содержание программы

### 2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекции, час	Самостоятельная работа	
1.	Модуль 1. Применение российских графических редакторов для подготовки	16	4	12	

	<b>иллюстраций к урокам</b>				
1.1.	Особенности применения графического редактора AliveColors	8	2	6	<b>Практическая работа № 1</b>
1.2.	Особенности применения графического редактора Спектр	8	2	6	<b>Практическая работа № 2</b>
2.	<b>Итоговая аттестация</b>				<b>Зачет</b>
	<b>Всего:</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	

## 2.2. Рабочая программа

### Модуль 1. Модуль 1. Применение российских графических редакторов для подготовки иллюстраций к урокам

1.1. Особенности применения графического редактора AliveColors. (лекция – 2 ч., самостоятельная работа – 6 ч.)

Лекция. Обзор возможностей графического редактора AliveColors для образовательной деятельности. Основные функции и инструменты AliveColors. Управление слоями и объектами. Настройка и использование кистей, фильтров и эффектов. Инструменты ретуши и коррекции. Удаление фона. Работа с растровыми и векторными изображениями. Применение AliveColors для разработки мультимедийных проектов. Экспорт и импорт проектов. Использование встроенных функций ИИ для улучшения изображений: удаление артефактов, удаление размытия, удаление шума, увеличение изображения. Бесплатный пакет. Расширенный пакет для образовательных учреждений.

Самостоятельная работа. Регистрация и создание учебного проекта в AliveColors. Установка и настройка бесплатной версии AliveColors. Применение различных инструментов для редактирования изображения. Практическая работа № 1: создание и редактирование изображений для учебных материалов в AliveColors.

1.2. Особенности применения графического редактора Спектр (лекция – 2 ч., самостоятельная работа - 6 ч.)

Лекция. Обзор возможностей графического редактора Спектр для образовательной деятельности. Основные функции и инструменты Спектр. Создание и редактирование векторных объектов в облаке. Импорт растровых изображений. Преимущества использования Спектр в учебном процессе. Командная работа над проектом в онлайн-режиме. Конвертация файлов формата .fig для работы с ними. Возможность создавать макеты и прототипы. Возможность различного доступа к проектам по ссылке. Обзор возможности создания прототипа сайта. Подготовка иллюстративного материала для занятий. Экспорт и импорт проектов.

Самостоятельная работа. Регистрация и создание учебного проекта в Спектр. Установка и настройка Спектр. Основные параметры и функционал проекта. Пошаговая разработка и размещение учебного контента. Создание и редактирование изображений. Использование

Спектр для иллюстрации учебных тем в реальном времени. Практическая работа № 1: создание и редактирование изображений для учебных материалов в Спектр.

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы**

Промежуточный контроль

**Раздел программы:** Модуль 1. Применение российских графических редакторов для подготовки иллюстраций к урокам.

Форма: Практические работы №№ 1-2.

#### **Описание, требования к выполнению:**

Проектирование учебного материала с использованием российских графических редакторов (в соответствии с темой занятия). Учебный материал может быть размещён в любом текстовом редакторе или в любом из облачных сервисов для совместной деятельности, например Яндекс.Диск.

#### **Критерии оценивания:**

1. Использование российских графических редакторов для создания учебного материала педагогически оправдано.
2. Разработанный учебный материал представлен в формате скриншота или гиперссылки.
3. При разработке учебного материала используются базовые возможности графических редакторов (редактирование слоев, добавление текста, наложение эффектов, корректировка цвета).

Примеры готовых работ: <https://alivecolors.com/ru/gallery.php>

**Количество попыток:** не ограничено

#### **Итоговая аттестация**

**Зачет:** По совокупности выполненных на положительную оценку практических работ №№ 1-2

**Количество попыток:** не ограничено

**Оценка:** зачтено/ не зачтено

### **Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### **4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы**

##### **Нормативные документы**

1. Конституция Российской Федерации. КонсультантПлюс, URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=2875>. (дата обращения 28.05.2024)
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 31.07.2020 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020) URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения 28.05.2024)
3. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», приложение к приказу Минтруда Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н, URL: <https://base.garant.ru/70535556/> (дата обращения 28.05.2024)

4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з) URL: <https://base.garant.ru/71809212/> (дата обращения 28.05.2024)
5. Паспорт национального проекта «Образование». Утверждён президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16) // Правительство России: офиц.сайт. — URL: <http://government.ru/info/35566/> (дата обращения 28.05.2024)
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования” URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения 28.05.2024)
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" // Официальное опубликование правовых актов -офиц. Сайт — URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122> (дата обращения 28.05.2024)

## Литература

### Список основной литературы

1. Карлов, И. А., Киясов, Н. М., Ковалев, В. О., Кожевников, Н. А., Патаракин, Е. Д., Фрумин, И. Д., Швиндт, А. Н., Шонов, Д. О.; Анализ цифровых образовательных ресурсов и сервисов для организации учебного процесса школ // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2020. — 72 с. (Современная аналитика образования № 10(40))
2. Уваров, А.Ю. Цифровая трансформация и сценарии развития общего образования // НИУ «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2020. 108 с.
3. Валуйская О.А., Вострикова Т.В., Матющенко В.С., Элементы электронного обучения с использованием графических редакторов. Информатика: проблемы, методы, технологии. Воронеж, 15–17 февраля 2023 года. Материалы XXIII Международной научно-практической конференции им. Э.К. Алгазинова Воронеж, Издательство: Воронежский государственный университет, 2023, с. 1324-1328.
4. Шугаль, Н.Б, Бондаренко, Н.В, Варламова, Т.А. и др. ; Цифровая среда в образовательных организациях различных уровней: аналитический доклад // нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики» – М : НИУ ВШЭ, 2023 – 164 с.

### Список дополнительной литературы

1. Андреева Н.В., Рождественская Л.В., Ярмахов Б.Б. «Шаг школы в смешанное обучение». - Москва, Открытая школа, Рыбаков фонд. 2016. 285 с.
2. Крылова, О. Н. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО : методическое пособие / О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. 144 с.
3. Левадная, И. М. Организация современного урока в соответствии с идеями ФГОС / И. М. Левадная.// Педагогическая мастерская. Все для учителя! –2016. – № 3. С. 2-5.

## Электронные учебные материалы

Информационно-образовательная среда:

## Интернет-ресурсы

1. Графический редактор AliveColors <https://alivecolors.com/ru/>.
2. Графический редактор Спектр <https://rtkit.ru/products/graficheskii-redaktor-spektr>

#### **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

##### **Технические средства обучения**

1. Компьютер у каждого обучающегося.
  2. Наушники или колонки, микрофон.
  3. Браузер (Яндекс)
  4. Доступ в интернет.
  5. Учебные материалы, размещенные в цифровой среде образовательной организации.
- Видеозаписи занятий и все учебные материалы размещаются в информационной среде курса.